

Identité visuelle ESOTERIC

Marwan ZALAGH

MMI1-B2



métiers
du multimédia
et de l'internet



IUT de Vélizy-Rambouillet
CAMPUS DE VÉLIZY-VILLACOUBLAY

ESOTERIC en bref

ESOTERIC est un éditeur de jeux vidéo. Nos missions sont les suivantes :

Financer des projets de jeux proposés par des studios de développement en devenir, ou des artistes indépendants qui désirent s'associer à notre projet.

Superviser le processus de développement des jeux, en veillant à ce que les projets respectent les intentions des développeurs.

Commercialiser ces mêmes jeux en gérant leur stratégie marketing. Nous les accompagnons de leur révélation au public jusqu'à leurs dernières annonces de correctifs, bien après leur sortie.

Distribuer nos produits sur le plus de plateformes possible; généralement sur PC, Playstation, Xbox, Nintendo Switch.



ESOTERIC

ésotérique (du grec esôterikos, de l'intérieur) : Se dit d'un mode d'expression, d'une œuvre qui n'est compréhensible que des initiés

Concurrence



Annapurna Interactive

Cette maison d'édition de jeux vidéos s'est lancée dans une perspective d'éditer des jeux à vocation artistique. Les jeux de l'enseigne (Outer Wilds, Stray, Journey, What Remains of Edith Finch) se veulent être bien plus que du simple divertissement. Ils jouent avec les codes de leur genre respectif pour provoquer de nouvelles sensations chez le joueur.

Devolver Digital

Devolver est tourné à 100% dans l'édition de jeux indépendants. Leur priorité est de proposer une expérience créative pour chaque jeu qu'ils sortent, et de proposer des jeux non seulement divertissants mais aussi excentriques et sortant du lot. Cela se retransmet non seulement sur leurs productions (Cult of the Lamb, GRIS) mais aussi dans leur communication de marque.



Philosophie

Notre philosophie : entretenir une culture du mystère dans nos jeux. Nous voulons proposer des réalisations à la patte artistique assumée par leurs développeurs, sans compromis, qui donneraient presque l'impression de pénétrer un brouillard sans fin en commençant l'un de nos jeux. Des jeux forts, originaux, et ÉSOTÉRIQUES.

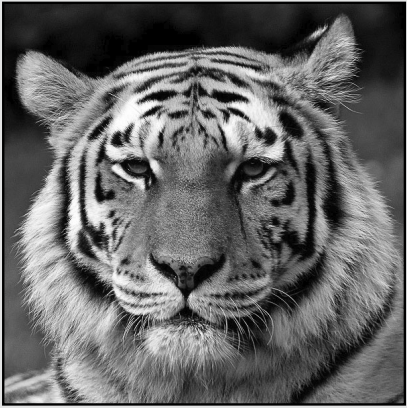
Locaux

Siège social

**Résidence ALMA
Montréal, QC
Canada**



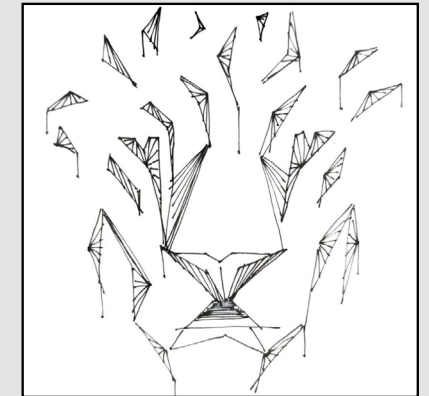
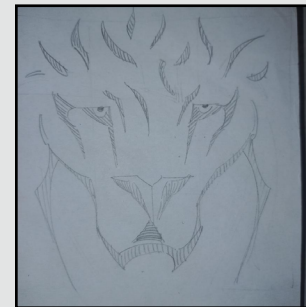
Conception du logo



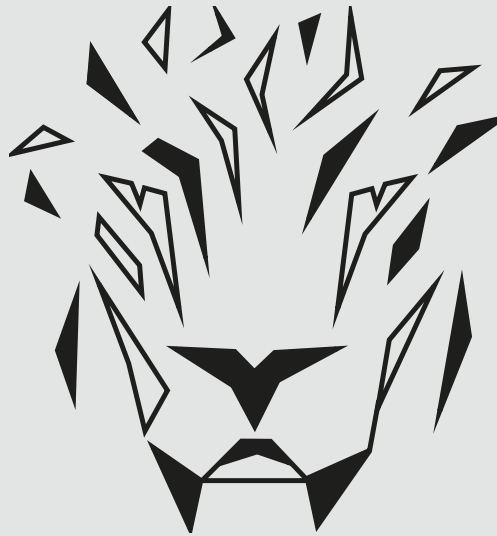
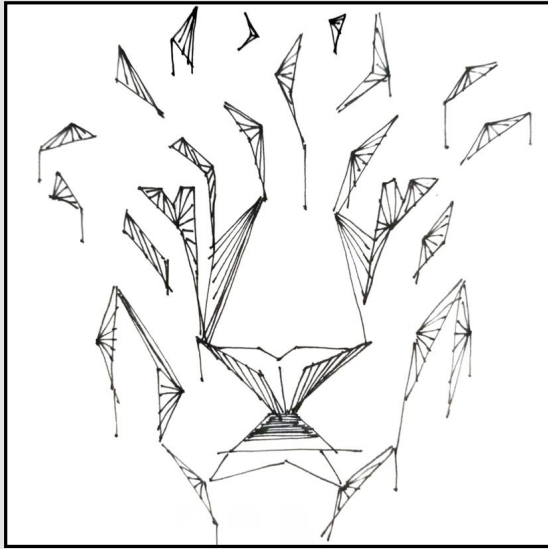
Nous avons décidés de partir d'une image de tigre; nous avons pour but premier de montrer l'audacité de notre proposition en l'associant, via le logo, à un animal qui partage lui aussi cette rage de vaincre. D'abord en reprodui-

Un point de départ, le tigre

sant l'animal sous tous ses traits, nous avons petit à petit simplifié la figure pour donner une ébauche de notre logo. Les six premières étapes sont réalisées au crayon, et la dernière a été repassée à l'encre et scannée.



Typo et simplification



ESOTERIC

Typographie en police **Red Hat Mono; Semi-Bold**. Aucune modification n'a été apportée à la typo.

Logo final



ESOTERIC

Le style final du logo est moins complexe que l'original, mais l'esprit demeure : formes géométriques pour appeler à la modernité, et un regard vif et perçant pour exprimer notre volonté inébranlable de porter notre philosophie jusqu'au bout.